

Aufbauworkshop 2019

Tango de Málaga

- TänzerInnen ab dem Niveau Mittelstufe
 - Mai bis November 2019
Tanzwerkstatt Darmstadt
Fernando Galan - Baile
Tanja la Gatita - Baile
Isabel Alvarez - Cante
Frank Ihle - Guitarra
 - 10.-12.05.2019
Entrada/Falseta y 1. Copla
 - 16.-18.08.2019
Falseta/Escobillita y 2. Copla
 - 06.-08.09.2019
Escobilla y Estribillo
 - 18.-20.10.2019
Subida y Salida
 - 08.-10.11.2019
Zusammenführung aller Teile & Feinschliff
- An allen Wochenenden auch
Workshops für:
Bata de Cola - Technik
Cante Flamenco
Guitarra Flamenca

Peña la Buleria e. V. presenta:



Unser Aufbauworkshop feiert seinen sechsten Geburtstag. Und dazu schenken wir uns einen Tango

de Málaga in aller Ausführlichkeit. Denn der Tango de Málaga ist wie gemacht für eine Geburtstagsause: Er ist variabel, erscheint in den unterschiedlichsten Stimmungen, ist im 4er-Rhythmus vermeintlich unkomplizierter und leichter als die komplizierteren 12er-Rhythmen. Aber das wird sich weisen. Heiter kann der Tango de Málaga sein aber bisweilen erzählt er düstere Geschichten und kann auch Erinnerungen an die "cantes de ida y vuelta" wach rufen.

Fernando Galan, der auch den Tangos immer neue Facetten entlocken kann, wird uns dies auch mit dem Tango de Málaga präsentieren. In vier Wochenenden erarbeiten wir die Choreographie in Teilen, um dann am fünften Wochenende aus allen Bausteinen einen wunderbaren Tanz zusammenzufügen.



Am ersten Wochenende sind die Entrada, eine Falseta der Gitarre und die erste Strophe dran. Die zweite Strophe folgt zusammen mit einer weiteren Falseta und einem kleinen Fußteil, einer Escobillita am zweiten Wochenende. Weiter geht es dann mit der Escobilla und dem Estribillo, während das furiose Finale aus Subida und dem Abgang, der Salida, am vierten Wochenende auf uns wartet.

www.la-buleria.de